



Muve
Design

Borsato Tommaso

MURANO VENEZIA ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO
MURANO VENEZIA ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO
AB ABATEZANETTI INDIRIZZO GRAFICA E COMUNICAZIONE
ISTITUTO SCOLASTICO SUPERIORE PARITARIO CON POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA
FORMATIVA IN ARTE DEL VETRO OFFERTA
IO



fornacemian

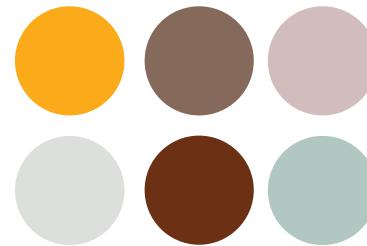
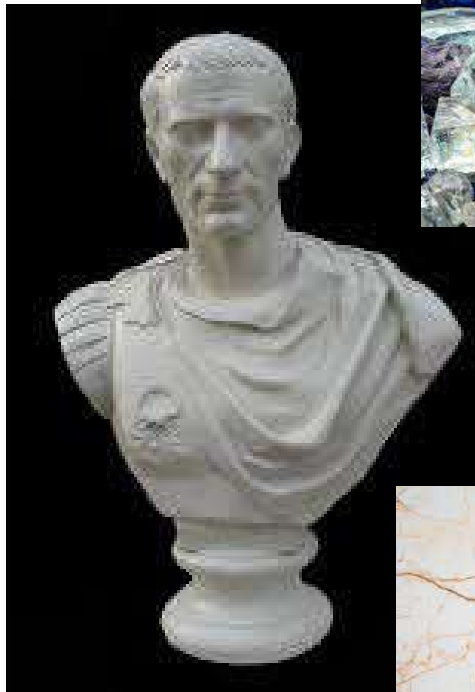
Introduzione

Per la realizzazione di questo progetto si è pensato, in collaborazione con Muve di realizzare un prodotto di design.

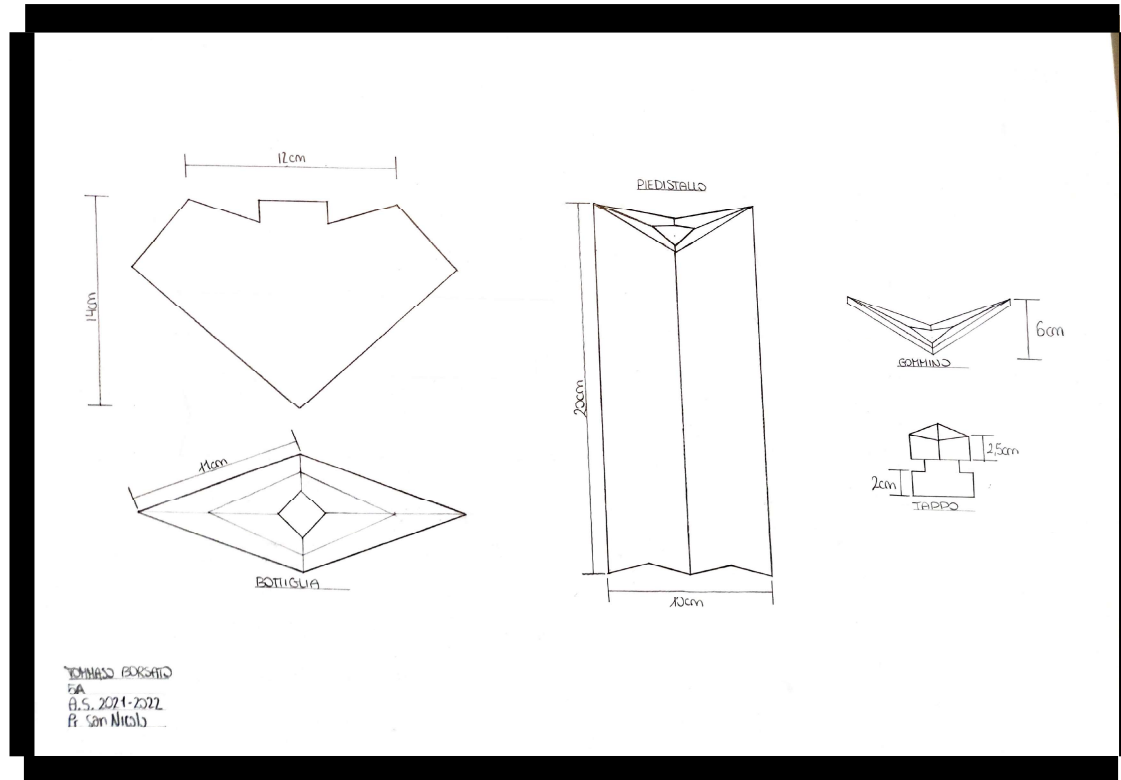
Si è voluto organizzare il progetto in questo periodo dell'anno in quanto, il 6 dicembre, è usanza muranese ricordare il Santo protettore dei maestri vetrai dell'isola, San Nicolò.

Lo scopo di questa iniziativa è quello di creare delle opere di design che mettano in simbiosi l'aspetto artistico con l'aspetto più moderno del vetro di Murano, tramite l'uso del vetro ma anche di altri materiali.

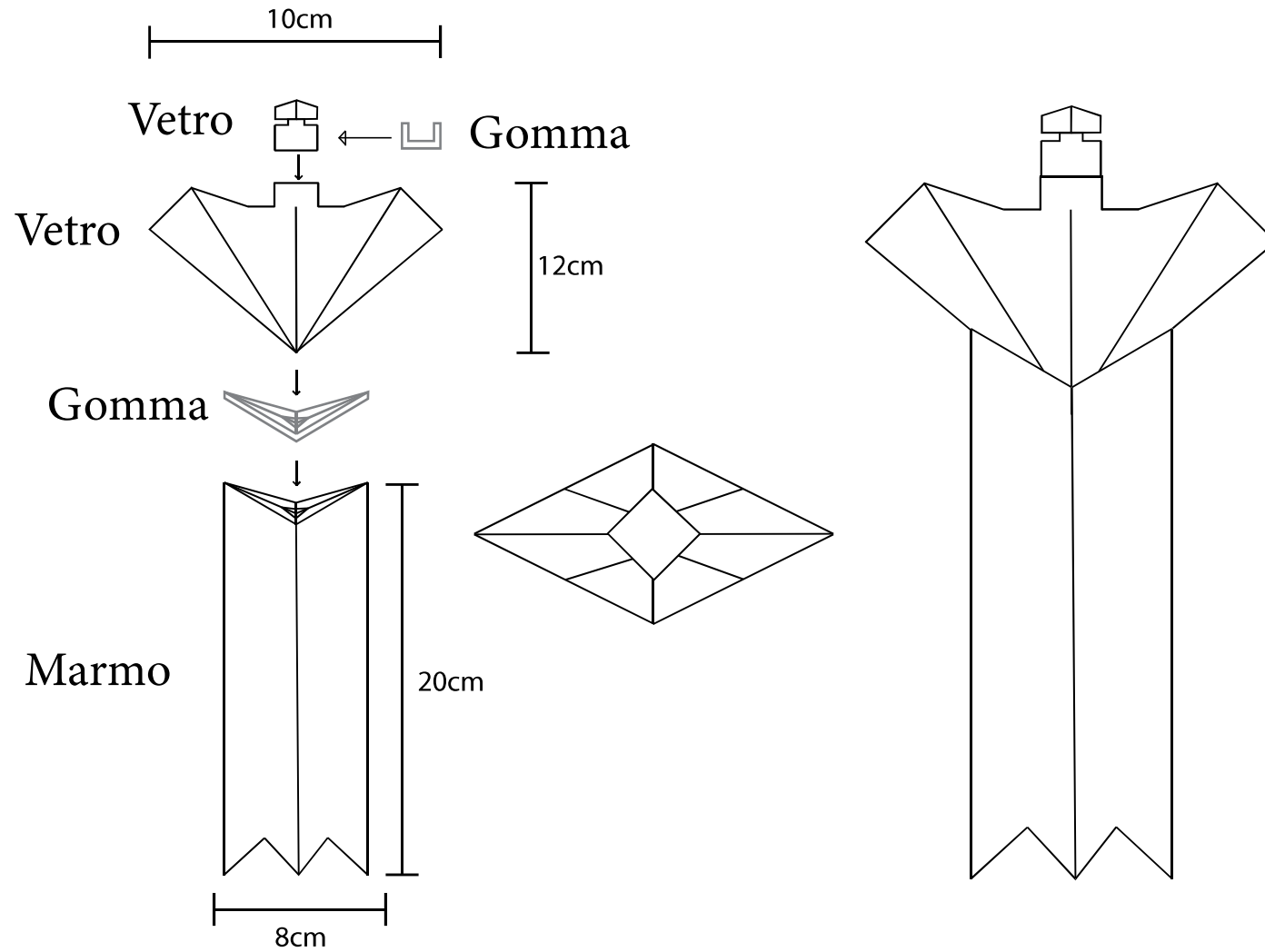
MoodBoard



Bozze



Progetto Definitivo



Obiettivo

L'obiettivo del progetto era quello di creare un prodotto di design elegante che però fosse anche funzionale.

Partendo da questa idea si è creato un prodotto per una nicchia ristretta di fruitori.

Si è pensata questa soluzione che prevede una forma umana astratta e assemblabile.

L'opera è fatta di vetro e marmo, quindi si è dovuto pensare ad una soluzione che non li facesse fregare tra loro. Ecco che sono stati inseriti due gommini, sul tappo e tra il piedistallo e la bottiglia.

The goal of this project was creating an elegant design product that was be also functional.

Starting from this idea, a product for a specific target was created.

A solution has been devised represents a modular and abstract human shape.

The artwork is made of glass and marble, so it was thought answer that don't let them rub each other.

Here it is that grommets were placed on the cap and the other between e of bottle and

Muve Design